



Viscount Cantorum VI

Portabel 61 tangenters orgel för klassisk musik

Lättanvänd modell med programmerbar teknik för att ersätta en fullstor orgels två manualer och pedal. (Man kan t ex ställa in att lägsta tonen på manualen läggs till så den spelas med pedalens stämning). Hög ljudkvalitet tack vare kraftfullt inbyggt ljudsystem och kabinett i syntetmaterial blandat med äkta trä.

Högklassig "Tracker Touch" klaviatur med split-funktion, en bred palett av stämmor (Baroque, Symphonic och Romantic) samt utmärkt inbyggt pianoljud gör att den passar överallt - från musikskolor till kyrkor och naturligtvis för mobila musiker.

Tillverkarens specifikation:

◆ 61 tangenters "tracker touch" klaviatur ◆ Disposition: Bas: Prinzipal 16' - Oktave 8' - Gedackt 8' ◆ Man.I: Gamba 8' - Bourdon 8' - Vox Celeste 8' - Offenflöte 4' - Nasard 2 2/3' - Zimbel 3f. - Trompete 8' ◆ Man.II: Prinzipal 16' - Prinzipal 8' - Rohrflöte 8' - Oktave 4' - Spitzflöte 4' - Nasard 2 2/3' - Superoktave 2' - Terz 1 3/5' - Mixtur 4f. - Trompete 8' - Oboe 8' - Tremulant ◆ Orkesterstämmor: Strings 1 - Strings 2 - Choir 1 - Choir 2 - Harpsichord - Harp - Celesta - Chimes - PIANO ◆ Styles: Baroque1 - Baroque2 - Romantic - Symphonic ◆ Inbyggt Reverb med skjutkontroll för nivån. ◆ Tremulant med ställbar hastighet och djup ◆ Temperering: Equal; Meantone; Werkmeister; Kirnberger; Pythagorean ◆ Generella minnen: 12 organiserade i 2 minnesbanker ◆ Skjutkontroll för Master Volym - Balans mellan Bass-Man.I/Man.II - Reverb ◆ Kontroll för att ställa splitpunkt. ◆ Omkopplare för för Man.I Octav upp & Man.II Oktav ner - Organ Style - Track 1&2 Rec, Start/Stop. ◆ Transponering +3/-3 halvton ◆ Pitch Control +/-100 Cent/halvton ◆ Programmerbar splitpunkt ◆ Demo: 6 Demolåtar ◆ MIDI: In/Out/Thru ◆ På baksidan: Ratt för Pitch, hörlursutgång, 2 utgångar (L/R), Expr.Pedal ingång för svällare, ingång för sustainpedal, MIDI - nätanslutning ◆ Förstärkare 2x22W + högtalare i stereo ◆ 2x5" högtalare med basreflexsystem ◆ Kabinett i mörk träfinish. Storlek 9x90x30cm, vikt 15Kg ◆ Tillval: Stativ med svällarpedal. Expressionpedal (svällare). Sustainpedal (för pianostämman).

Mars 2012 med res. för ev. pris- och produktförändringar.

Jerker Antoni

K O N S U L T A B

Viscount digitala kyrkorglar

Ritmüller flyglar och pianon

Utställning: Roslagsgatan 12, 113 55 Stockholm, Kontor: Uddgränd 11, 165 73 Hässelby.

Tel. 0734-211 888, jerker.antoni@gmail.com, www.jerkerantoni.se